

Le leader mondial du rire thérapeutique



BULLETIN D'INSCRIPTION AU STAGE DE FORMATION D'ANIMATEURS DE CLUB DE JEUX

Deux jours de 9h00 à 17h



animé par **Julien Peschot**, Rigologue® Expert de
L'ÉCOLE INTERNATIONALE DU RIRE®,
comédien, clown et metteur en scène.

Prénom, Nom : _____

Adresse : _____

CP : _____ Ville : _____

Tél. Fixe : _____ Portable : _____

Mail : _____ Site : _____

Profession : _____ Nombre de participants : _____

Tarif du Stage de Jeux :

- **Tarif individuel** : 250 € - **Si vous venez à deux:** 220€/personne

- **Tarif entreprise** : formation continue des salariés et congés individuels de formation: 320 €.

***Nos prix sont exonérés de TVA.** Nous contacter. Le Stagiaire est responsable du suivi de son dossier et doit la totalité de la formation si celle-ci n'est pas réglée à **L'Ecole internationale du Rire** au plus tard trois mois après le stage.

Hébergement et repas non compris. Places limitées. Les inscriptions sont enregistrées par ordre d'arrivée à réception de votre bulletin accompagné du règlement. En cas de désistement de votre part le règlement peut être reporté, une fois, sur un autre stage dans les douze mois. En cas de non annulation par écrit huit jours avant le début du stage, la totalité du montant de l'inscription est due par le stagiaire sans report possible.

OUI, je m'inscris au Stage de Jeux **Je précise le Niveau (1 ou 2) :**

J'indique ici la Ville : _____ **et la date choisie :** _____

1. J'envoie aujourd'hui **ce bulletin complété**,
2. **Ma photo** et
3. **Le règlement de 250 Euros** au nom de "L'Ecole Internationale du Rire"
au 1, rue de la Coste 34110 Frontignan

J'affirme être en parfaite santé et apte à suivre deux jours de jeux. *En cas de doutes, je téléphone et j'envoie un certificat médical.*

Date:

Signature:



© José-Luc Manzanares

PROGRAMME DE LA FORMATION D'ANIMATEURS DE CLUB DE JEUX



animé par **Julien Peschot**, Rigologue® Expert de
L'ÉCOLE INTERNATIONALE DU RIRE®,
comédien, clown et metteur en scène.

Public :

Ouvert à tous, pour le plaisir comme pour le travail. Idéal pour tous les animateurs, éducateurs et rigologues® qui trouveront de nouveaux outils ludiques pour compléter leurs interventions.

Des jeux, du rire et des câlins!

Objectifs :

- Approcher la théorie des jeux.
- Jouer. Par la pratique nous traverserons les grandes familles de jeux (jeux coopératifs, gagnant/gagnant, d'extérieur, brise-glace, de présentation, de confiance...).
- Savoir présenter les règles : poser le cadre de manière ludique, légère et précise.
- Apprendre à trouver les jeux appropriés à la circonstance familiale, amicale ou professionnelle.
- Inventer ses propres jeux.

NIVEAU 1 :

Bruxelles – Samedi 23 et Dimanche 24 Janvier 10
Genève – Samedi 17 et Dimanche 18 Avril 2010

NIVEAU 2 :

Frontignan – Samedi 3 et Dimanche 4 Juillet 10

Le théâtre, le jeu et l'improvisation sont des outils incontournables d'affirmation de soi et de valorisation. Outre la contribution à l'affirmation de sa propre personnalité, ces outils favorisent la prise d'initiative. Ces pratiques artistiques et ludiques permettent l'émergence de nouveaux rapports sociaux.

Par le jeu au sens large, on peut arriver rapidement à mieux se connaître, trouver sa richesse, son unité, être reconnu au sein d'un groupe, exprimer la solidarité, se projeter dans l'avenir et respecter un contrat vis-à-vis de soi-même et des autres.

Ces techniques sont en effet de formidables outils au service du développement personnel, du bien-être et de l'optimisation de nos propres potentialités.

Mais les techniques de formation de l'acteur et du jeu sont encore trop peu connues et trop peu utilisées à des fins de bien-être et d'harmonie personnels.

Beaucoup pensent en effet que ces exercices sont l'objet exclusif des comédiens et des professionnels de la formation ou de l'animation et qu'il faut avoir une maîtrise physique, psychologique, intellectuelle afin de réaliser comme il se doit ces techniques. Or, celles-ci sont à la portée de tous.

Un manuel de 60 pages donnant les jeux du stage, les références bibliographiques et un point scientifique sera donné aux stagiaires.

Deux niveaux pour aller encore plus loin!

Note : les deux stages sont indépendants l'un de l'autre. Vous pouvez ne suivre que le 2 ou le 2 avant le 1!

CONVOCATION AU STAGE DE FORMATION D'ANIMATEURS DE CLUB DE JEUX

de **L'ÉCOLE FRANÇAISE DU RIRE**® et du Bien-être



Lieu : **FRONTIGNAN**

Ce stage a lieu Salle Voltaire, avenue Victor-Hugo à Frontignan. Une partie des séances a lieu directement sur la Plage du Chant des Vagues, Port EST. Prévoir une tenue en rapport. Les conditions de ces stages sont particulièrement idylliques!

Dates et horaires :

Samedi 3 Juillet 2010 de 9h00 précises à 18h et Dimanche 4 Juillet de 9h00 à 16h00

Rendez-vous à 9h00 précises Salle Voltaire, avenue Victor-Hugo à Frontignan

Hébergement :

Hôtel Vila: 17, av Celestin Arnaud 34110 Frontignan-La Peyrade 04 67 48 77 42 : ils sont adorables !

Le Chant des Vagues impose de rester une semaine. Nous demander les coordonnées si vous êtes intéressés.

Vous trouverez d'autres hôtels sur le site : <http://www.tourisme-frontignan.com>

Repas :

Nous vous proposons de déjeuner dans les divers restaurants de Frontignan. Ceux qui le désirent peuvent apporter leurs sandwichs et les déguster dans le parc ou à la plage (pause déjeuner 1h30)

Tenue :

Confortable et lumineuse! Vous pouvez apportez tous vos capteurs de souvenirs.



fondée par Corinne Cosseron,
*Ambassadeur du Rire, professeur certifié de yoga du rire
et fondatrice de la Rigologie®*

La 1^{ère} école de rire au monde !

L'ECOLE FRANÇAISE DU RIRE® et du Bien-Etre

fondée en 2002 par Corinne Cosseron, est la première école de rire au monde à **regrouper toutes les techniques du rire et de la joie de vivre à des fins de mieux être.**

Après des études supérieures en psychologie, Corinne Cosseron s'est formée à la plupart des techniques de rire directement auprès de ses fondateurs: **yoga du rire** (Dr Kataria, Inde), **sophrologie ludique®** (Claudia Sanchez et Ricardo Lopez, Colombie), **coaching du rire** (Annette Goodheart, USA), **Humour et rire thérapeutique dans le monde médical et les entreprises** (Steve Wilson, USA), **Rire et santé** (France Mondor, France), **clown** (*hospitalier*: Kinou le clown; *thérapeutique*: Artec; *théâtre*: Bataclown; *développement personnel*: ArtClown, *coach*: Karaclown, France et Suisse).

LA RIGOLOGIE®

De ces rencontres et de l'apport des disciplines qu'elle pratique elle-même (danse africaine, chant, qi gong, Feldenkrais, méditation, pensée positive etc.) est née la **Rigologie®** qui permet de former des professionnels de la santé et des intervenants en entreprise à l'utilisation de toutes ces techniques de la joie de vivre dont le seul but est d'aider chacun à **mieux vivre ses émotions et à être plus performant dans une plus grande harmonie.**

Reconnue par ses pairs, Corinne Cosseron a reçu deux **World Laughter Tour Award** (USA 2002 et 2004) et a été nommée **Ambassadeur du Rire** (Berlin 2006) par le Dr Madan Kataria. La Rigologie® est aujourd'hui enseignée aux Etats-Unis, au Brésil et dans toute l'Europe.

L'ECOLE FRANÇAISE DU RIRE®

constituée d'une dizaine de professionnels de renommée internationale, forme des **animateurs de Clubs de Rire**, des **Rigologues®** intervenants aussi bien en **entreprises** (événementiel, conférences, séminaires, team building) qu'en **hôpitaux**, maisons de retraite et associations de patients.

Elle remet chaque année un **Rire d'Or®** à une personnalité ayant fait connaître les bienfaits du rire pour la santé: **Dr Henri Rubinstein**, *La psychosomatique du Rire* (2003), **Dr Madan Kataria**, *le yoga du rire* (2004), **Claudia Sanchez et Ricardo Lopez**, *la sophrologie ludique®* (2005), **Kinou le Clown**, *le clown à l'hôpital* (2006), **Steve Wilson**, *l'humour au travail*, (2007), **Jean-Michel Ribes**, *Le Rire de Résistance*, (2008).



L'ECOLE FRANÇAISE DU RIRE®,

Association loi 1901, organise bénévolement chaque année le **Rassemblement International des Rieurs**, la **Journée Internationale du Rire**, le **Plus Grand Éclat de Rire de France**, les **Rencontres Zygomatiques** (symposium international sur les bienfaits du rire sur la santé), des **Commandos Rires et Câlins**, et fait intervenir **tous les arts autour du rire** : photo, vidéo, arts plastiques, théâtre, cinéma, happenings, danse, chant et concert.